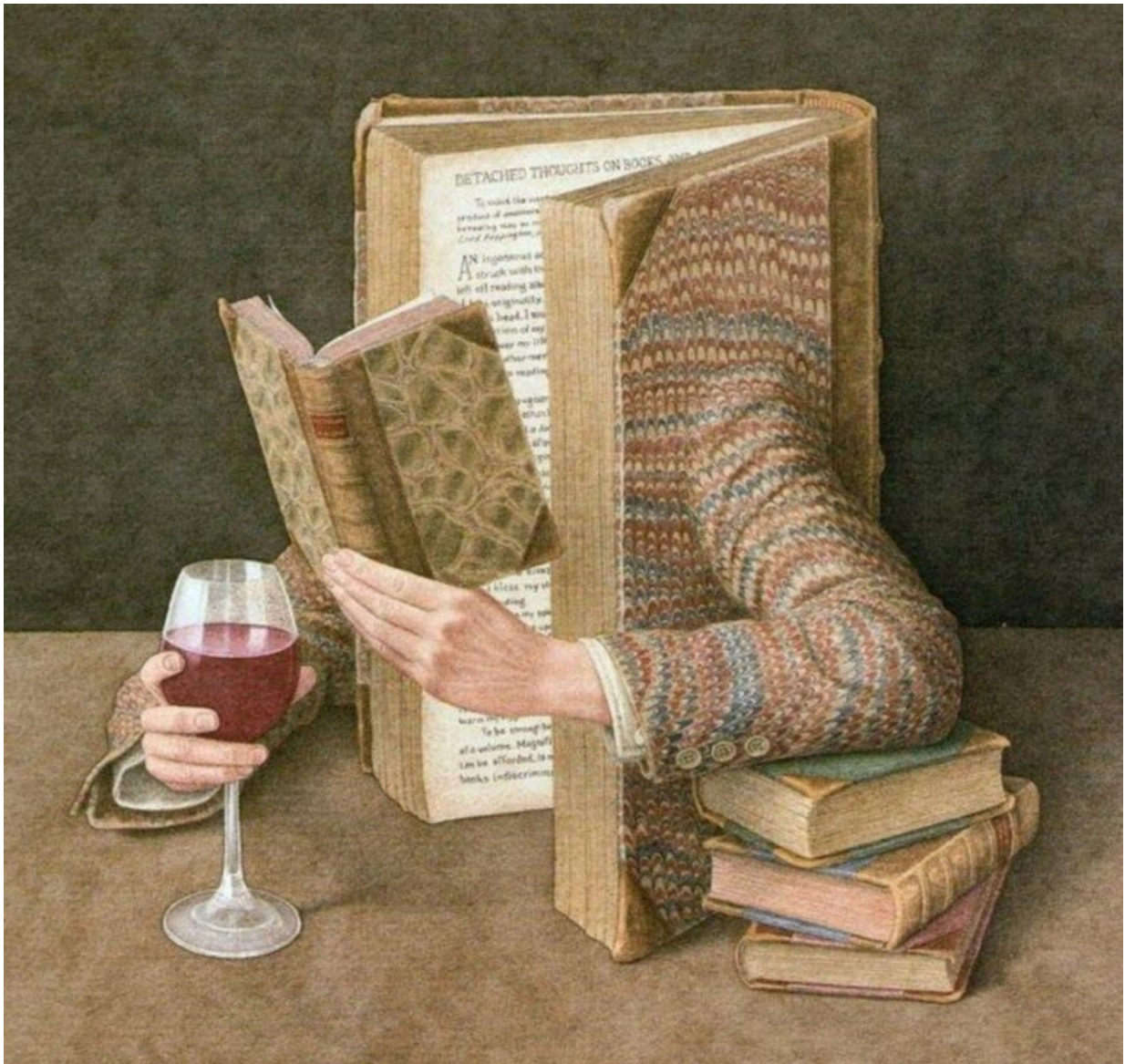


Prosit! Il concorso “Nuove drammaturgie per un nuovo teatro” all’Altrove Teatro Studio

Redazione · 09 Marzo 2023



L’Altrove Teatro Studio ha deciso di dedicare un nuovo concorso di drammaturgia al genere della prosa. I destinatari di questo concorso sono tutte le compagnie emergenti del teatro italiano che vogliono confrontarsi con questo genere.

Durante la serata della finale il pubblico dell’Altrove Teatro Studio potrà dare il suo voto per decretare, insieme alla giuria tecnica, il vincitore tra i 4 finalisti che farà parte della stagione 2023-2024. In un teatro apertamente dedicato alle nuove drammaturgie, non poteva mancare uno spazio riservato esclusivamente alla prosa, genere dato un po’ per scontato, se non

relegato al lato nell'odierno panorama di nuove forme di comunicazione teatrale. Anzi la volontà è proprio quella di dare voce ad un genere niente affatto desueto ma anzi fortemente ricercato dal pubblico. Autori nuovi e nuove idee ci sono, come vivacissima è la loro capacità di raccontare storie contemporanee attraverso un genere che merita di avere uno spazio di primo piano.

Fin dalla sua fondazione, l'Altrove Teatro Studio si è affermato come luogo dedicato alle nuove drammaturgie contemporanee e, in special modo, al teatro di prosa. Mai come nell'attuale contesto storico, volto principalmente alla valorizzazione delle forme di sperimentazione teatrale come la performance, ci sembra necessario dare uno spazio altrettanto adeguato al teatro di parola. La prosa, senza dimenticare la grande tradizione, non può rimanere relegata nell'ambito di un teatro spesso ingiustamente tacciato di essere superato o addirittura obsoleto rispetto alle nuove esigenze di rappresentazione della realtà.

Il circuito dei teatri nazionali da una parte e quello del teatro commerciale dall'altra, hanno impedito alle generazioni di autori nuovi di imporsi all'attenzione del pubblico. Queste giovani realtà possono opporre una controffensiva di grande vivacità creativa a questo stato di necrosi, contribuendo direttamente alla rinascita di un teatro che sia di cultura popolare.

Il Premio di drammaturgia "PROSIT!" nasce proprio come contenitore ideale per le numerose compagnie del panorama teatrale romano, e non solo, che siano in grado di produrre un teatro di parola che sia attuale. Con questo si intendono delle tematiche fortemente radicate nel presente, sviluppate attraverso dinamiche di messa in scena semplici e scarne, atte a valorizzare prima di tutto il testo e il livello artistico di professionisti validi, capaci e meritevoli di essere i nuovi protagonisti della scena italiana.

SOGGETTI AMMISSIBILI

"Prosit!" è rivolto a tutti i gruppi e alle compagnie di professionisti del settore teatrale italiano che vogliano realizzare un progetto di spettacolo teatrale. Sono ritenuti ammissibili solo i progetti di drammaturgia inedita in lingua italiana. I soggetti ammissibili a "Prosit!" sono sia enti giuridici legalmente costituiti (compagnie, associazioni, cooperative...) ma anche gruppi di professionisti (artisti esordienti, gruppi di recente formazione, soggetti impegnati in nuovi percorsi di ricerca) partecipanti al progetto a qualsiasi titolo (registi, attori, drammaturghi, scenografi, musicisti, tecnici...) Per accedere al bando non c'è limite di età. Il tema è libero. I partecipanti selezionati per le finali dovranno rendersi disponibili a presentare al pubblico un primo studio di messa in scena di durata compresa tra i 10 e i 15 minuti il giorno 30 aprile 2023 presso l'Altrove Teatro Studio di Roma. La mancata disponibilità sarà considerata motivo di esclusione.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per partecipare è necessario inviare entro le ore 18:00 del 13 marzo 2023 a ipensieridellaltrove@gmail.com una mail contenente: • Curriculum artistico di tutti i partecipanti al progetto. • Modulo di partecipazione compilato in ogni sua parte • Testo integrale del primo studio da presentare durante la finale del 30 aprile. Facoltativamente sarà anche possibile inviare il testo completo dell'opera. • Ricevuta di avvenuto bonifico di 25 € a favore di "I Pensieri dell'Altrove" IBAN IT89K0326803201052246829870 riportante come causale "Iscrizione Prosit 2023" I Partecipanti si assumono qualsiasi responsabilità in caso di mancata o tardiva ricezione della mail dovuta a disguidi telematici di qualsiasi natura o comunque imputabili a terzi. L'Altrove Teatro

Studio confermerà la ricezione della domanda entro 5 giorni dall'invio della stessa.

?SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

La giuria, dopo aver visionato tutti i materiali ricevuti, contatterà entro il 31 marzo 2023 i 4 finalisti che dovranno presentare al cospetto della giuria e del pubblico, il giorno 30 aprile 2023 presso l'Altrove Teatro Studio di Roma, un primo studio di durata compresa tra i 10 e i 15 minuti (di seguito definito "corto"). Il giudizio della giuria è insindacabile. I corti dovranno avere un tempo di allestimento e smontaggio di massimo 10 minuti (luci escluse perché standard per tutti i corti). Nel caso di necessità a livello audio i partecipanti dovranno ricordarsi di inserire un loro tecnico tra i professionisti coinvolti nel progetto. I corti dovranno essere adattati allo spazio e alla dotazione tecnica audio e luci del teatro (ai proponenti dei corti finalisti verrà inviata una scheda tecnica dettagliata dell'Altrove Teatro Studio e verrà data la possibilità di effettuare un sopralluogo da concordare con la direzione). Non è ammesso in nessun caso l'ausilio di microfoni. Non sono eseguibili proiezioni di audiovisivi o di scenografie.

PREMI

Durante la serata finale verranno effettuate le votazioni che decreteranno i vincitori di due premi. Il Premio della Giuria verrà decretato dalla direzione artistica dell'Altrove Teatro Studio Il Premio del Pubblico verrà attribuito tramite una scheda di valutazione che verrà consegnata all'ingresso a tutti gli spettatori. La proclamazione dei vincitori avverrà il 2 maggio 2023. Il Premio della Giuria consiste in 5 giorni di preallestimento sul palcoscenico in cui la compagnia vincitrice potrà ultimare gli ultimi dettagli prima di portare in scena il suo spettacolo in forma compiuta che debutterà con una replica nella stagione 2023/2024 dell'Altrove Teatro Studio. L'intero incasso di questa replica sarà devoluto alla compagnia. Ulteriori dettagli relativi alla replica saranno disciplinati da regolare contratto sottoscritto con la compagnia vincitrice. Lo spettacolo vincitore dovrà obbligatoriamente debuttare nella sua forma compiuta all'Altrove Teatro Studio. Il Premio del Pubblico consiste in 5 giorni di residenza (in data e orari da concordare) presso le sale prova dell'Altrove Teatro Studio per poter consentire al progetto che avrà riscosso il maggior successo popolare di continuare comunque il suo percorso di sviluppo. Il vincitore del premio della giuria può essere dichiarato vincitore anche del premio del pubblico, qualora il verdetto delle due giurie sia unanime. Il giudizio di pubblico e giuria è insindacabile.