



La scena sensibile – Rassegna di teatro e letteratura al femminile

Giovanna Gentile · 09 Marzo 2015



Al Teatro Argot Studio di Roma da domenica 8 marzo fino a domenica 22, riprende la rassegna al femminile, curata da Serena Grandicelli, La Scena Sensibile, quest'anno alla sua ventunesima edizione.

La novità che caratterizza questa edizione è nelle parole e nel loro conseguente significato: “IL PENSIERO RESISTENTE” inteso come quella particolare capacità delle donne di resistere alle situazioni più drammatiche, grazie al loro continuo contatto con la vita e la natura, mettendo al centro del loro pensiero “filosofico” non tanto “l'uomo” e i suoi conflitti, quanto il bello della vita e della natura a cui sono strettamente connesse.

IL PROGRAMMA DELLA RASSEGNA

Domenica 8 Marzo ore 21,00

DONNA NON RIEDUCABILE

Memorandum Teatrale su Anna Politkovskaja di Stefano Massini

Un progetto di e con Elena Arvigo

A cura di Rosario Tedesco Luci

Video di Andrea Basti

Grafica Serena Carminati

Produzione Compagnia Gank

In collaborazione con SantaRita Teatro e Associazione Ex Lavanderia

Martedì 10 marzo ore 21,00

CLAUDEL N.2 – SECONDO STUDIO SU CAMILLE CLAUDEL

Reading di e con Alice Spisa

Si ringraziano per il contributo artistico

Giuseppe Roselli, Maria Chiara Pederzini e Marta Genovese

Mercoledì 11 marzo ore 21,00

GIUSTAPPOSIZIONE (PSEUDO DRAMMA IN UN ATTO)

di Maria Antonietta Bertoli

interpretato da Cristina Pensiero

regia di Carlo Lizzani

disegni e pitture Mauro De Luca

Giovedì 12 Marzo (doppia replica ore 20,30 e 21,30)

LA PROFANA AZIONE

a cura di Gianluca Bottoni

con Daniela Pagani

voce di Cinzia Villari

registrato e mixato da Francesco Fazzi

presentato in anteprima al Festival di Santarcangelo 2014

Venerdì 13 Marzo ore 21,00

ELETTRA DA SOFOCLE

di e con Jasmin Steck

actor actingcoach Serena Grandicelli

producer Ronald Flug

Sabato 14 Marzo ore 21,00

TESSUTO

di Alessandra De Luca

con Daniela Scarpari

regia e produzione Cascina Barà

disegno live Alessio Trillini,

musica live Lorf e Aledelu

Domenica 15 Marzo ore 17,30

Lunedì 16 Marzo ore 21,00

DONNA NON RIEDUCABILE

Memorandum Teatrale su Anna Politkovskaja di Stefano Massini

Un progetto di e con Elena Arvigo

A cura di Rosario Tedesco Luci

Video di Andrea Basti

Grafica Serena Carminati

Produzione Compagnia Gank

In collaborazione con SantaRita Teatro e Associazione Ex Lavanderia

Martedì 17 marzo ore 21.00

ARTEMISIA

di e con Cinzia Grande, Andrea Lattari

pittori in scena Luis Alberto Alvarez, Roberto Farinacci, Antonio Russo

musica originale dal vivo Luis Alberto Alvarez

scene e sonoro Domenico Canino

costumi Cinzia Grande

Mercoledì 18 Marzo ore 21,00

VELENI DI FAMIGLIA: OVVERO LE FEMINE VELENOSE

uno spettacolo di Silvia Martorana Tusa
con Silvia Martorana Tusa e Sergio Bartolone
musiche Barbara Sartori

Giovedì 19 Marzo ore 21,00

MARIE CURIE, UNA DONNA

con Cristina Gardumi
drammaturgia di Dario Focardi
coordinamento di Paolo Giommarelli
luci e scene di Fabio Giommarelli
produzione Teatri della Resistenza/ Consorzio EGO

Venerdì 20 Marzo ore 21.00

TRAGICAMENTE ROSSO

di Michela Zanarella,
regia Giuseppe Lorin
con Chiara Pavoni
musiche originali del M° Mauro Restivo

Sabato 21 Marzo ore 21,00

LA MISTERIOSA SCOMPARSA DI W

di Stefano Benni
con Nadia Ristori

Domenica 22 Marzo ore 17,30

Compagnia Ilaria Drago

ERGASTOLO BIANCO

scritto diretto e interpretato da Anna Rita Severini
in collaborazione con Ilaria Drago
Luci e tecnica Max Mugnai

Titolo: La scena sensibile – Rassegna di teatro e letteratura al femminile | **Applausi del pubblico:** null |