



A Londra Fringe + So and So ON Festival

Redazione · 31 Ottobre 2014



In collaborazione con il So&So Arts Club, Fringe Italia arriva a Londra con il So and So ON, sette giorni di teatro indipendente e internazionale con ospiti italiani.

«La mission di Fringe Italia e del Roma Fringe Festival è da sempre quella di esportare la cultura italiana (soprattutto quella “indipendente”) all’estero», ha dichiarato Davide Ambrogi, direttore artistico di Fringe Italia e Co-Produttore in Inghilterra del So And So ON Festival. «È così che, dopo le soddisfazioni ricevute negli ultimi 3 anni, con la menzione di Horse Head e Cattive Compagnie - i più votati della prima edizione del Roma Fringe - sul New York Times e la vittoria al San Diego International Fringe Festival di Vucciria Teatro con ‘Io mai niente con nessuno avevo fatto (vincitori di Miglior Attore, Miglior Drammaturgia e Miglior Spettacolo al Fringe di Roma 2013), abbiamo deciso di esportare la formula in UK, per creare un’ulteriore ponte e possibilità per il teatro italiano all’estero».

Dopo aver dato vita al primo “parco del teatro” italiano, il Fringe Italia sbarca nella capitale del Regno Unito per dare vita a un “palazzo del Teatro”: una struttura settecentesca di 4 piani nella City londinese che, per sette giorni, dal 3 al 9 novembre si trasforma in multisala teatrale. A dare vita al progetto oltremarina sono il So&So Arts e Fringe Italia, che per l’occasione ospitano 15 spettacoli provenienti da Italia, UK, Stati Uniti, Canada, Francia e Australia per un totale di 42 repliche in 7 giornate intense di teatro.

Ospite della prima edizione del So&So ON Festival è uno degli spettacoli lanciati dal Roma Fringe Festival e vincitore del Premio Special OFF al Roma Fringe 2013: [White Room](#), di e con Caterina Gramaglia. Appuntamento a Londra, in Fredrick's Place, 6 (London EC 2R 8AB), a partire dalle 18.00 tutti i giorni dal 3 al 9 novembre.

Titolo: So and So ON Festival | **Coproduzione:** Fringe Italia e So&So Arts Club | **Anno:** 2014 | **In scena** dal 3 al 9 novembre a Londra, Fredrick's Place, 6 (London EC 2R 8AB).