Weekend

Fabio Melandri · 09 Marzo 2016

Un venerdì sera come tanti altri. Due giovani incrociano i loro sguardi, bevono qualcosa insieme, si scambiano convenevoli, complimenti, prima di finire a letto a casa di uno dei due.

E' l'inizio di una piccola storia come tante che si discosta dalle altre per una scadenza precisa: da a li a due giorni, uno dei due partirà. Questo riempie la storia di una ineluttabilità che rende i due protagonisti più fragili e permeabili alle emozioni di tanti altri visti sullo schermo. La storia racconta un weekend di alcool, droga, sesso e confidenze che vanno a riempire il vuoto di una quotidianità infelice, di una solitudine di vita difficilmente colmabile. E di converso il ritratto di una generazione disillusa, malinconica, che vive in bilico tra rimorsi e rimpianti, di voglia di trasgressione e volontà di comprendere il proprio ruolo nel mondo.

Weekend è un piccolo film inglese visto al Festival Internazionale del Film di Roma nella sezione Focus Uk cinque anni fa e distribuito solo ora nelle sale dopo l'uscita della pellicola successiva del regista, quel *45 anni* che ha visto la sua protagonista Charlotte Rampling candidata all'Oscar come Migliore Attrice.

Girato in appena 17 giorni, macchina a mano, stile asciutto, vincitore del premio del pubblico al Festival SXSW di Austen , Texas.
Ma la vera particolarità del film, che non abbiamo svelato fino ad ora ma che non cambia di una virgola quanto fin ora descritto è che i due protagonisti sono due ragazzi e la loro è una semplice storia d'amore omosessuale, lontano dai cliché e luoghi comuni che colorano questa dimensione, che punta su un'intimità, una quotidianità comune ed indifferente ai gusti sessuali individuali. I loro nomi sono quelli di Glen e Russell.

Titolo originale: id. | **Regia:** Andrew Haigh | **Sceneggiatura:** Andrew Haigh | **Fotografia:** Urszula Pontikos | **Montaggio:** Andrew Haigh | **Scenografia:** Sarah Finlay | **Musica:** James Edward Barker | **Cast:** Tom Cullen, Chris New | **Produzione:** Glendale Picture Company | **Anno:** 2011 | **Nazione:** UK | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 96 | **Distribuzione:** Teodora Film | **Uscita:** 10 Marzo 2016 |