



## Lee Miller

Redazione · 09 Marzo 2025



Una storia da conoscere e raccontare quella di Elizabeth “Lee” Miller, prima celebre modella, poi fotografa di moda, musa dell’artista surrealista Man Ray e infine fotoreporter di guerra. Una donna che non ha mai dato nulla per scontato e che ha sempre rischiato in prima persona. La pellicola “**Lee Miller**” la fa rivivere con tutte le emozioni del caso, partendo dalla ricchezza francese, passato per il periodo londinese fino alla presenza senza sconti in Germania persino nei campi di concentramento. Sono state le sue foto a testimoniare la veridicità.

E di veridicità si ammantava anche l’interpretazione di Kate Winslet con il suo corpo espressione di vitalità e il suo volto vero, segnato dalla vita e dagli anni che passano. Coinvolgente e veritiero, quindi. Con una sola nota stonata che lascia interdetti: perché inserire in tutto questo il ricordo in parallelo del figlio? Un escamotage della sceneggiatura che però fa perdere di vista la verità della storia. Un inutile colpo di scena che niente aggiunge e forse qualcosa toglie ad una pellicola sincera e sfrontata. Come Lee.

**Titolo italiano:** Lee Miller | **Titolo originale:** id | **Regia:** Ellen Kuras | **Sceneggiatura:** Liz Hannah, John Collee, Marion Hume | **Fotografia:** Paweł Edelman | **Montaggio:** Mikkel E. G. Nielsen | **Scenografia:** Gemma Jackson | **Costumi:** Michael O’Connor | **Musica:** Alexandre Desplat | **Cast:** Kate Winslet, Josh O’Connor, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Andy Samberg, Marion Cotillard, Noémie Merlant, Samuel Barnett, James Murray (IV), Enrique Arce, Arinzé Kene, Zita Hanrot, Harriet Leitch, Vincent Colombe, Patrick Mille, Sean Duggan, Anita Major, Adam Boncz, Patrick McCullough, Dávid Fecske | **Produzione:** Sky UK, Brouhaha Entertainment, Juggle Films | **Anno:** 2024 | **Nazione:**

---

Gran Bretagna, USA | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 116 | **Distribuzione:** Vertice360 | **Uscita:** 13  
Marzo 2025 |