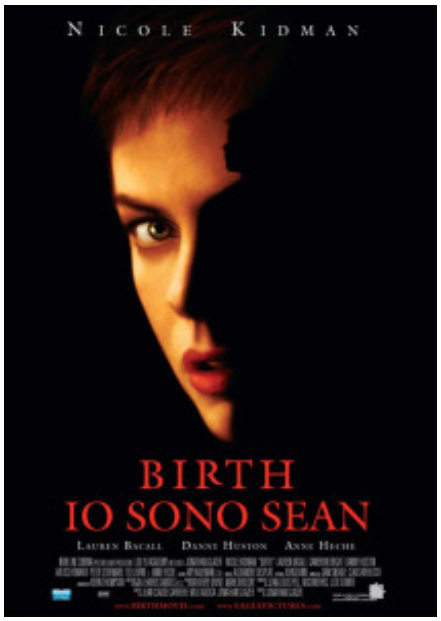
Birth – Io sono Sean

Redazione · 13 Maggio 2004

Dieci anni dopo la morte improvvisa del marito Sean, Anna riceve la visita di un ragazzino di 10 anni che sostiene di essere il suo defunto marito.



Jonathan Glazer viene dai videoclip musicali, Radiohead, Massive Attack e Blur, ha alle spalle un solo lungometraggio, *Sexy Beast*, un atipico gangster thriller con Ben Kingsley.
Qui al centro della storia troviamo una donna che, dopo la morte del marito, è riuscita a rifarsi una vita, o meglio a riprendere quella che aveva già, superando il trauma della perdita dell'amore. Adesso è sul punto di risposarsi. Eppure nel momento in cui un evento esterno (in questo caso un ragazzino che si insinua nella sua vita dicendo di essere suo marito morto) le si pone prepotentemente davanti, è disposta a perdere tutto pur di credere che il passato sia tornato.

E anche il flebile castello di carte che si è creata nel giro di dieci anni cade miseramente. **[marco catola]**

Titolo originale: Birth | **Regia:** Jonathan Glazer | **Sceneggiatura:** Milo Addica, Jean-Claude Carrière, Jonathan Glazer | **Fotografia:** Harris Savides | **Montaggio:** Sam Sneade | **Musica:** Peter Raeburn | **Cast:** Nicole Kidman, Danny Huston, Lauren Bacall, Cameron Bright | **Anno:** 2003 | **Nazione:** USA | **Genere:** Drammatico | **Durata:** 100 | **Distribuzione:** Eagle Pictures |