

Bandidas

Redazione · 12 Maggio 2006



La saga di Zorro..al femminile..

Bandidas è un western ambientato nel Messico di fine Ottocento che ripercorre le gesta di due affascinanti fuorilegge, che per riscattare la loro terra rubata per permettere il prolungamento della ferrovia americana, rapinano banche per ridare i soldi ai poveri contadini che, come loro, sono stati defraudati ingiustamente dal governo.

Nonostante la diversa condizione sociale, una contadina l'altra figlia di un ricco banchiere, riescono a legarsi in una vera amicizia, in nome del comune obiettivo: ridare la terra ai messicani e cacciare gli sfruttatori americani.

In un mondo fortemente maschilista, le due giovani donne riescono ad avere la meglio su una massa di uomini rozzi e prepotenti, con la forza della loro vivace personalità e dei loro forti ideali e sentimenti.

Due protagoniste eccellenti, Salma Hayek e Penelope Cruz, regalano al film, oltre alla bellezza, un'interpretazione fresca e spontanea, dovuta anche alla piena complicità con cui si muovono sul set, grazie all'amicizia che le lega da oltre 8 anni fuori dalle scene.

Esilaranti i dialoghi di Maria (Penelope Cruz) con il suo cavallo, o le baruffe continue tra le due Bandidas, mentre geniale è la scena della lezione di bacio tra le due eroine che coinvolgono un reticente ispettore Quentin, messo sulle loro tracce per catturarle, incatenato al letto e costretto a subire le ripetute prove di seduzione.

Non un capolavoro, ma un film curato, dove non ci si annoia un attimo, catturati dalle battute e dalle scenette comiche del racconto. I 95 minuti passano leggeri e piacevoli come una sorsata di acqua fresca in una giornata di caldo afoso. Non ci sono momenti morti e il tutto scorre molto velocemente.

L'immensità del paesaggio sconfinato e la luce del deserto che illumina donando un colore caldo e avvolgente è resa bene da Thierry Arbogast, uno dei più stimati direttori della fotografia francesi, alla sua prima esperienza nello stile western.

Divertente, ironico, pieno di vita ripropone il tema della dura legge del Far West vista attraverso gli occhi delle donne, toccando di sfuggita temi come la politica imperialista degli USA e la difficile condizione femminile relegata sempre al margine della vita politico-sociale. [\[vanessa menicucci\]](#)



Titolo originale: id. | **Regia:** Joachim Roenning, Espen Sandberg | **Sceneggiatura:** Luc Besson, Robert Mark Kamen | **Fotografia:** Thierry Arbogast | **Montaggio:** Frederic Thoraval | **Musica:** Eric Serra | **Cast:** Salma Hayek, Penelope Cruz, Steve Zahn, Dwight Yoakam, Sam Shepard | **Anno:** 2006 | **Nazione:** Francia, Messico, USA | **Genere:** Western | **Durata:** 95 | **Distribuzione:** 01 Distribution |