

Gli abiti della tradizione cinese del Museo d'Arte Cinese ed Etnografico di Parma protagonisti del volume “Il linguaggio nascosto dei tessuti d'Asia”

Redazione · 14 Gennaio 2023



I grandi abiti della tradizione cinese custoditi al Museo d'Arte Cinese ed Etnografico di Parma, sono i protagonisti di un approfondimento scientifico monografico dal titolo “Il linguaggio nascosto dei tessuti d'Asia”, recentemente pubblicato dal Centro di Cultura Italia – Asia “Guglielmo Scalise”. Il volume riprende gli atti del convegno svoltosi a Milano al MUDEC Museo delle Culture il 1° e 2 ottobre 2021, evento in cui la **vice direttrice del museo cittadino Chiara Allegri** portò all'attenzione di esperti internazionali d'arte asiatica l'importanza dei tessuti cinesi conservati a Parma.

Il suo articolo “La narrazione mitologica negli abiti imperiali, femminili e liturgici del museo d'arte cinese ed etnografico

di Parma”, corredato da immagini, rende il giusto tributo a un'eccellenza asiatica, parte integrante del patrimonio artistico parmigiano. Nelle culture dell'Asia da sempre il tessuto è un forte strumento identitario e comunitario, ricco di riferimenti e codici di comunicazione, comprensibili da tutti gli individui del gruppo o etnia di appartenenza. Il tessuto asiatico costituisce quindi una

sorta di linguaggio comune per le collettività che ne sono depositarie. Questo mondo complesso, fatto di simboli e codici comunicativi, ha radici profonde nelle diverse società di appartenenza da cui deriva e di cui esprime sia i canoni di bellezza che le regole delle interazioni sociali. **Fino al 14 febbraio 2023 è possibile visitare la mostra temporanea “Asia”** che nasce dal grande progetto “Favole dei 4 continenti” prodotto dal museo di Viale San Martino e dalla casa editrice EMI.

Museo d’Arte Cinese ed Etnografico, viale San Martino, 8 – 43123 Parma

Tel: 0521 257337

Orari: da martedì a sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19. La domenica dalle 15 alle 19. Lunedì chiuso.

Ingresso al museo: € 3 (adulti) € 1.50 (under 18) che comprende la visita alla collezione permanente e alla mostra “Asia”.