

IL GRIDO

CINEMA ARTE LETTERATURA TEATRO MUSICA

Occhi di cristallo

Fabio Melandri · 26 novembre 2004



Insolito tentativo di thriller-horror all'italiana da parte del giovane Eros Puglielli, dotato di capacità visionarie non comuni che minacciano però di soffocare personaggi e narrazioni. La vertiginosa cadenza degli eventi, la sovraeccitata recitazione in stile Muccino del protagonista Luigi Lo Cascio finiscono per travolgere ed annichilire lo spettatore, incapace di appassionarsi troppo ad una storia assai banale - un serial killer uccide ed amputa pezzi di corpi umane dalle sue vittime per un oscuro disegno di morte - ed a personaggi costruiti secondo schemi noti e risaputi. Un giallo che fa intuire allo spettatore il colpevole dopo appena 45 minuti, non può essere salvato neanche da una serie di particolari truculenti e colpi bassi che il film di tanto in tanto non risparmia.



Regia: Eros Puglielli | **Sceneggiatura:** Franco Ferrini, Gabriella Blasi, Eros Puglielli | **Fotografia:** Luca Coassin | **Montaggio:** Mauro Bonanni | **Scenografia:** Antonello Rubino | **Musica:** Francesc Gener | **Cast:** Luigi Lo Cascio, Lucia Jimenez, José Ángel Egido, Simon Andreu | **Produzione:** Rai Cinema | **Anno:** 2004 | **Nazione:** Italia | **Genere:** Thriller |

Durata: 107 | **Distribuzione:** 01 Distribution | **Uscita:** 26 novembre 2004 |